

Semaine de la mémoire

Du lundi 25 janvier au dimanche 31 janvier 2010

Semaine de la Mémoire du génocide des Juifs et des tziganes, pour la prévention des crimes contre l'humanité et la lutte contre le racisme et l'antisémitisme.

IVRY
95 SEINE

Lundi 25 janvier

10h. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Les génocides, similitudes et différences.
Sous-titres de Jacques Simonin, Tomi Jurevic et Paul Quilès
 Proposé par l'Association pour la mémoire des enfants juifs déportés d'Ivry, cette soirée-débat s'ouvre avec la projection du film *Mémoire vive*, réalisé par Yves Bernheim.
 Document d'archive d'un génocide d'un massacre du passé ? Sur quel créneau peut-on déployer les différents génocides ? Peut-on les penser ? Jacques Simonin (Historien, sociologue, professeur à l'Institut d'études politiques de Paris, directeur de recherches au CNRS), Tomi Jurevic (membre de conférence des universités, spécialiste du droit pénal international et du droit pénal de la conférence des universités polonaises et des sciences sociales à l'Université de Paris) et Christiane Fauriol (membre de conférence des universités) débattent sous la présidence de Joseph Kastrup, psychanalyste.
 Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Mardi 26 janvier

19h. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Coca, la colombe de Tchétchénie.
Film de Eric Bergvall (Suède), 2005, durée 56 mn.
 La Tchétchénie est envahie de nouveau par les forces armées de la Russie depuis le 1999/2000. Violences des droits de l'homme, massacres, tortures, déportés à la condition internationale est unanimement, les organisations humanitaires peinent de génocide civil. Quand l'information est censurée, note la parole des témoins directs. Zainab Gabbasova et sa sœur Elza Evrou de la Bièvre, qui dénoncent l'oppression du peuple tchétchène, dans l'espoir de faire assigner les coupables devant les tribunaux internationaux. Anna Politkovskaïa, journaliste russe spécialiste de la question tchétchène, assassinée à Moscou en 2006, est une journaliste polonaise de ce film fort. La projection sera suivie d'un colloque sur la situation tchétchène.
 Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Mercredi 27 janvier

19h. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
La conférence des colégiens.
Débat de concert
 Il y a 65 ans jour pour jour, l'Armée rouge libère les camps d'Auschwitz-Birkenau. De 1940 à 1945, plus d'un million de personnes y sont mortes, dont 850 lycéens, étudiants juifs et déportés résistants.
 En juin 1945, la conférence de San Francisco voit naître l'ONU. Le 2 août, à Potsdam, les Alliés s'accordent sur la nécessité de juger les crimes de guerre pour le procès de Nuremberg, ouvert en novembre, à la suite de crimes contre l'humanité et de crimes.
 Au cours des travaux de la Colège Pompidou Institut le dossier des 96 lycéens morts à Auschwitz est révisé. Les conclusions de la conférence internationale, les résolutions de la conférence de Nuremberg, les conclusions de la conférence de San Francisco sont présentées.
 Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Jeudi 28 janvier

10h. Parc des Cormilles.
L'Arbre aux enfants.
Contes
 L'Arbre aux enfants est un arbre planté en 2006, en hommage aux enfants juifs déportés d'Ivry qui vivaient sans scolarité. La cérémonie est organisée par l'Association pour la mémoire des enfants juifs déportés d'Ivry, avec le soutien de la Mairie et la participation des écoles de la ville.
 Ouvert à tous.

14h30. Cinéma Le Luy
Rwanda, un cri d'un silence inouï.
Film de Paul Verhoeven (Pays-Bas), 2004, durée 133 mn.
 92 jours après les massacres qui ont ébranlé le Rwanda, une tâche est posée à la rencontre des rescapés.
 Ouvert à tous.

20h30. Cinéma Le Luy
Le jour où Dieu est parti en voyage.
Film de Philippe Van Leeuw (France), 2009, durée 103 A.
 Nigali, au premier jour du génocide. Les Rwandais sont et de l'Occidentaire quitter le pays. Jacqueline, une jeune femme Tutsi, nourrie dans une famille belge se retrouve seule et abandonnée.
 Avec des dialogues en un documentaire, une fiction - sur le génocide rwandais, le Luy met un coup de projecteur sur un sujet peu traité au cinéma. En présence des réalisateurs Anne Lefeb et Philippe Van Leeuw, de Jean-Claude Lufort (député français, ancien vice-président de la Mission d'information parlementaire, président d'honneur de l'Association Apur Rwanda), Olivier Faury (membre, auteur de *Blessures d'humanité*, membre de la Commission d'enquête Olympe de Gouges), Jean-Louis Gaudin (auteur, historien, professeur à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, rapporteur de la Commission nationale indépendante chargée de rassembler les preuves de l'implication de l'État français dans le génocide perpétré au Rwanda en 1994).
 Ouvert à tous. 3,50€ entrée adulte - 2€ pour enfants.

Vendredi 29 janvier

9h. Ecoles Thérèse A et B, 11h. Ecoles Barbotte A et B
Fleurissement de la plaque à la mémoire des enfants juifs déportés.
 Ouvert à tous.

12h. Salle des Fêtes de l'Hôtel de ville.
Concert autours d'Auschwitz.
Avec le Concert symphonique
 Le Concert symphonique propose de découvrir le répertoire pour instruments à vent des compositeurs dont la vie a été ébranlée sous le régime nazi. Exiles ou résistants d'Auschwitz, les compositeurs au programme ont tous tous survécu à cette période pour révéler leurs talents dans des esthétiques très différentes. Représenté

a consacré un langage tiré des canons de la musique traditionnelle juive d'Europe Centrale, Strom Lucky a écrit dans la musique de film, et José F. a préféré embrasser en fait un certain étonnement tant-gardés, tournés vers l'électroacoustique.

2010.30€ concert et déjeuner compris. Réservations au 01 49 60 26 95.

13h30. Ecole Dudie-Sepher.
Fleurissement de la plaque à la mémoire des enfants juifs déportés.
 Ouvert à tous.

20h30. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Concert de musique klezmer, tsigane et d'Europe de l'Est.
Avec l'ensemble Itaké
 Gratuit. Réservations indispensables au 01 49 60 26 95.

Samedi 30 janvier

10h. 7th. Médiathèque
«Tiens, je me souviens...»
Actes d'un anniversaire pour Nelly Finkler (médiathèque Letranes)
 Une invitation au voyage/soirée sur les thèmes de la traversée de notre mémoire. Souvenirs qui nous dépassent, mouvement et paysages, images qui surgissent au détour d'un refrain, temps forts ou flâneries à pu nous rassembler... Sans les arrêter ou trahir ? Ni célébrations, ni anecdotiques, cet atelier ludique nous entraînera dans une suite d'évocateurs, de rebonds de la mémoire, en echo aux souvenirs des autres participants. Fragments par fragments, un fil de tissu, une pelure de nos vies et des autres.
 Gratuit, ouvert aux personnes adonnées à la médiation.
 Réservations indispensables au 01 58 20 30 19 (sans effet sur le mediathèque).

10h. 7th. Maison du Combattant (3, place de l'Église)
Exposition sur le procès de Nuremberg.
Papiers des grands criminels de guerre devant le tribunal militaire international.
Nuremberg, 14 novembre 1945 - 1er octobre 1946.
 Du 14 novembre 1945 au 1er octobre 1946, est tenu à Nuremberg (Allemagne) le procès de 24 des principaux responsables du Troisième Reich. Réalisé par le Mémorial de la Shoah, à Paris, cette exposition relate les différentes étapes et évoque les réalisateurs de ce procès exceptionnel, première étape dans la mise en place d'un justice internationale.
 Entrée libre.

11h. Maison du Combattant (3, place de l'Église)
Réception en présence de Pierre Gosnat, maire d'Ivry-sur-Seine, député du Val-de-Marne.
 Réception réhabilitée, cette maison appartenant à la ville d'Ivry est mise à disposition des associations impliquées de la mémoire combattante.
 Entrée libre.

19h. Médiathèque/Accès 2 de l'Auditorium Antonin Artaud
Chronique des années de déportation, 1942-1944.
Révisité avec Jacques Guimé, auteur de ce livre.
 Au nez et en face l'année 1942 et 31 décembre 1944. France restait les événements marquants tels que les transports les journaux de la Shoah, les écoles ciblées, les agents de police, les organismes internationalisés, le gouvernement contrôlé et le grand incendie. De brève également dans son ouvrage à la fois des enfants et adolescents déportés dans le dernier convoi, état civil et bureau postérieur. Le livre de Jacques Guimé est une contribution à l'histoire de la Shoah.
 Entrée libre.

20h30. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Concert autour de la musique klezmer.
Avec les élèves du conservatoire, en collaboration avec l'Ensemble Yankel.
 Gratuit. Réservations indispensables au 01 49 60 26 95.

Dimanche 31 janvier

10h30. Parc Maurice-Thorez, place hôté de ville.
65^e anniversaire de la Libération du camp d'extermination d'Auschwitz.
Cérémonie.
 Organisation organisée par la ville d'Ivry-sur-Seine et la Fédération nationale des déportés et internés résistants politiques (FNDRP), avec la participation des portés-déportés et des choristes.
 Un défilé rasé par l'abbé-recteur du collège. Mémorial suivra cette année de support à la lecture de la liste des déportés et des morts à Auschwitz-Birkenau.
 Ouvert à tous.

11h. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Concert autour de la musique klezmer.
Avec les élèves du conservatoire, en collaboration avec l'Ensemble Yankel.
 Gratuit. Réservations indispensables au 01 49 60 26 95.

16h. Médiathèque/Auditorium Antonin Artaud
Concert commémoré.
Avec l'Ensemble Vals, Ensemble, dirigé par Leonardo Gasparini.
 Gratuit. Réservations indispensables au 01 49 60 26 95.

Enseignants, responsables d'associations :

10h. 7th. Maison du Combattant (3, place de l'Église)
 10h. 17h. Maison du Combattant (3, place de l'Église)
 Exposition sur le procès de Nuremberg (procès des grands criminels de guerre devant le tribunal militaire international). Nuremberg, 14 novembre 1945 - 1er octobre 1946 réalisée par le Mémorial de la Shoah.
 Mission à destination des classes et des groupes scolaires, sur réservation.
 Le site-musée de la Shoah de Paris, en partenariat avec le Mémorial de la Shoah, propose la projection de Marie-Claude Valliant-Courcier, auteure de archives musicales, 01-49 60 26 95.
 Informations et réservations auprès du service des associations musicales, 01-49 60 26 95.

IVRY
95 SEINE